**КЛАСИФІКАЦІЯ УРОКІВ**

**ПО НАВЧАЛЬНІЙ МЕТІ**

**ТА ЇХ АНАЛІЗ**

**Найважливішою складовою навчально-виховного процесу, його від­правною точкою є дидактична мета.** Тому, на нашу думку, найбільш реаль­ними й наближеними до практики є типології, в основу яких покладе­но саме цей критерій, що розроблявся Б. А. Онищуком, Г. І. Щукіною, Н. А. Сорокіним, М. І. Махмутовим, І. Ф. Харламовим та ін.

Узагальнено ця класифікація має такий вигляд:

• урок формування (засвоєння) знань;

• урок формування (засвоєння) й удосконалення навичок та вмінь;

• урок застосування (закріплення) знань, умінь та навичок;

• урок узагальнення та систематизації знань;

• урок контролю та коригування знань, умінь, навичок;

• комбінований урок.

Кожен із цих уроків може бути проведений у різних формах (лекції, гри, уявної подорожі, практичної роботи тощо), тому доречно в поурочних пла­нах окремо записувати тип уроку й форму його проведення та обов'язково чітко формулювати мету.

***Урок засвоєння***

***нових знань***

**Мета:** оволодіння учнями новими навичками, матеріалом та новими способами діяльності.

**Структура:**

1. Організаційний момент.

2. Підготовка до сприйняття матеріалу або актуалізація опорних знань, умінь, уявлень та чуттєвого досвіду.

3. Мотивація навчальної діяльності.

4. Оголошення теми, мети, завдань уроку.

5. Вивчення нового матеріалу (первинне засвоєння).

6. Осмислення нових знань, умінь.

7. Закріплення, систематизація та узагальнення.

8. Контрольно-коригувальний етап.

9. Підбиття підсумків уроку.

10. Інструктаж щодо виконання домашнього завдання.

 Найчастіше таким уроком є вступний урок курсу (теми, розділу), коли він незначною мірою пов'язаний з темою попереднього уроку. Також до­речно обрати цей тип у випадку, коли зміст матеріалу складний, об'ємний, містить значну кількість нових понять і положень.

 Може використовуватись пояснювально-ілюстративний, проблемний виклад. Заняття можна провести у формі бесіди, лекції, уявної подорожі чи екскурсії, відеоуроку, навчальної конференції з підготовленими доповідя­ми (повідомленнями) учнів. Під час проведення уроку доречні конспекту­вання, складання тез, опорних схем, робота з підручником, картою, довід­никами тощо. Головне, щоб вивчення нового матеріалу учнями відбувало­ся не пасивно, а в ході різноманітної активної пізнавальної діяльності.

**Урок формування та**

**вдосконалення вмінь і навичок**

**Мета:** закріплення й усвідомлення раніше засвоєного матеріалу (знань, умінь, навичок) і формування нових навичок та вмінь.

**Основою** такого уроку можна назвати тренування в різних варіантах, яке вимагає від учня перенесення знань і вмінь у нові, нестандартні си­туації. Для проведення таких уроків використовується практична робота.

У педагогічній літературі саме цей тип уроку рекомендується як найбільш доречний для таких предметів, як фізика, хімія, біологія і, звичайно, гео­графія. Практичні роботи в значній кількості представлені у навчальних програмах, та й практичні завдання (особливо з картою) є невід'ємною складовою фактично кожного уроку географії.

**Структура**

1. Організаційний момент.

2. Актуалізація опорних знань та їх коригування. Повідомлення теми й мети.

3. Мотивація навчальної діяльності.

4. Вступні вправи (можуть поєднуватись із поглибленням або вивчен­ням невеликих порцій нового матеріалу та ознайомленням з прави­лами, алгоритмами виконання певних дій).

5. Пробні та тренувальні вправи (використання вивченого в стандарт­них умовах).

6. Творчі вправи.

7. Підсумки уроку.

8. Домашнє завдання.

Зміст уроків цього типу має значні можливості для великої варіатив­ності завдань і тому сприяє диференціації та індивідуалізації навчання. Уроки формування та вдосконалення вмінь і навичок можуть проводи­тись у вигляді ігор, змагань, уявних експедицій тощо та поєднувати й ін­дивідуальні, і фронтальні, і групові методи роботи.

 Коли на практичну роботу відводиться ціле заняття, то може бути ви­користаний такий тип уроку, як урок використання знань, умінь і нави­чок.

 **Структура таких уроків** складається з таких етапів:

1. Перевірка домашнього завдання; коригування опорних знань, умінь, навичок.

2. Повідомлення теми й мети уроку.

3. Мотивація навчальної діяльності.

4. Загальний інструктаж, усвідомлення учнями алгоритму дій.

5. Самостійне виконання учнями завдань під контролем і за допомогою вчителя.

6. Звіт про виконання роботи. Узагальнення й систематизація результатів роботи.

7. Підсумки уроку.

8. Домашнє завдання.

**Уроки закріплення знань,**

**умінь і навичок (уроки повторення)**

**Мета:** повторення та закріплення, уточнення та поглиблення попе­редньо засвоєних знань, умінь і навичок.

На жаль, чинними програмами з предметів не виділено часу на спе­ціальні уроки повторення й закріплення. Як правило, вчителі проводять такі уроки наприкінці вивчення ве­ликих розділів, на початку навчіаль-ного року або під час підготовки до; іспитів. Значний обсяг матеріалу, що виноситься на повторення, дає змогу урізноманітнити форми роботи та сприяти підвищенню зацікавленості учнів до вивчення географії.

Особливістю й одночасно складністю цього типу уроків є вміння ви­значати обсяг навчального матеріалу, виділяти головні ідеї, поняття, пра­вила й добирати відповідні завдання.

**Структура**

1. Повідомлення теми, мети уроку.

2. Мотивація навчальної діяльності.

3. Повторення основних понять теми.

4. Повторення основних закономірностей, правил теми.

5. Виконання практичних завдань на повторення й закріплення основ­них умінь і навичок.

6. Підсумки уроку.

7. Домашнє завдання.

**Уроки систематизації й**

**узагальнення знань**

**Мета:** встановлення рівня оволодіння учнями основними теоретич­ними знаннями, повторення, більш глибоке осмислення навчального ма­теріалу, приведення його до певної системи.

**Структура**

1. Повідомлення теми й мети уроку.

2. Мотивація навчальної діяльності.

3. Відтворення та коригування опорних знань.

4. Узагальнення та систематизація понять.

5. Засвоєння провідних ідей і теорій на основі широкої систематизації.

6. Домашнє завдання.

Для Систематизації та узагальнення виділяються ключові питання від­повідного курсу. Увага звертається на знаходження та розкриття в уже вив­ченому матеріалі закономірностей, логічно-наслідкових зв'язків, глибокої сутності процесів та явищ; на перехід від окремих до більш широких уза­гальнень. Слід звернути увагу на те, що систематизація передбачає певну форму відображення окремих фактів у певній системі взаємозв'язків — схе­му, узагальнюючу таблицю тощо. У жодному разі не можна вважати сис­тематизацією просте відтворення окремих фактів або дій наприкінці вив­чення теми. Це буде просте повторення.

Урок такого типу може проходити у формі оглядової лекції, бесіди, опитування й виконання системи завдань та ін.

**Урок перевірки та коригування**

**знань, умінь і навичок**

**Мета:** перевірка якості та міцності засвоєного матеріалу, сформова-ності умінь і навичок; внесення коректив.

**Структура**

1. Повідомлення теми та мети уроку.

2. Мотивація навчальної діяльності.

3. Перевірка знання фактичного матеріалу та основних понять.

4. Перевірка глибини усвідомлення знань.

5. Використання знань у стандартних умовах.

6. Використання знань у змінених умовах.

7. Збір виконаних завдань (їх перевірка, оцінювання, аналіз, як прави­ло, виконуються до наступного уроку).

8. Підсумки уроку.

9. Домашнє завдання.

Якщо робота проводиться письмово, то пункти 3—6 відображають ло­гіку побудови завдань контрольної роботи.

Такі уроки проводяться наприкінці вивчення теми, розділу й вико­нують цілу низку функцій: контролюючу, навчальну, виховну, діагносту­ючу та ін.

Уроки перевірки можуть бути організовані досить різноманітне (у ви­гляді ігор-змагань, аукціонів, огляду знань тощо), мають широкі можли­вості для поєднання і індивідуальної, і групової роботи.

**Підготовка до уроку**

|  |  |
| --- | --- |
| Етапи підготовки до уроку |   |
|   |   |   |   |   |  |
| 1. Діагнос­тичний  |  | 2. Прогнозу­вання  |  | 3. Планування  |  |
| вивчення особливос­тей та інтере­сів учнів, їх рівня підго­товки; аналіз навчального матеріалу  |  | оцінка різ­них варіан­тів прове­дення уроку й вибір з них найопти-мальнішого  |  | створення плану-уроку (для моло­дих учителів він повинен бути де­тальним) та про­грами управлін­ня навчальною діяльністю учнів  |  |

 Складання плану уроку умовно поділяється на три стадії: визначення мети уроку, розробка дидактич­ного апарату для його проведення, встановлення структури.

**Поурочний план** містить таку інформацію:

• тему;

• мету; тип уроку; основні методи навчання; засо­би навчання;

• хід уроку (назви етапів, зміст навчального матеріа­лу; розподіл часу тощо);

• домашнє завдання.

 Плануючи вивчення теми, обов'язково необхідно запланувати кількість та співвідношення уроків різ­ного типу. На жаль, найчастіше вчителі необґрунто­вано віддають перевагу комбінованим урокам. Дидактами встановлено, що такий тип уроку дореч­ний, якщо на заняття виділяється невеликий обсяг матеріалу. В середніх класах можливостей для ком­бінованих уроків менше, ніж у молодшій школі, а в старшій школі вони зовсім незначні.

Вчені рекомендують для математики більше вико­ристовувати уроки засвоєння вмінь та навичок; іс­торії та літератури — засвоєння нових знань; фізики, хімії, біології, географії — засвоєння знань, умінь та навичок і використання їх на практиці.

У цілому співвідношення різних типів уроку зале­жить від змісту, мети й завдань предмета та теми, що вивчається.

 **Комбінований (змішаний) урок**

Комбінований (змішаний) урок має класичну чотириетапну структуру, яка бере свій початок від Я.А. Коменського і И.Ф. Гербарта. Вона спирається на формальні ступені (рівні) навчання: підготовку до засвоєння нових знань; засвоєння нових знань, умінь; їх закріплення і систематизацію; застосування на практиці. Етапи комбінованого уроку визначаються так:
1. Повідомлення теми, мети і завдань уроку, мотивація учіння школярів.
2. Перевірка, оцінка і корекція засвоєних раніше знань, навичок і вмінь.
3. Відтворення і корекція опорних знань учнів.
4. Сприймання і осмислення, узагальнення і систематизація учнями нових знань.
5. Підсумки уроку, повідомлення домашнього завдання.

***ЗАПАМ'ЯТАЙ***

***формула ефективності й успішності завжди складається:***

* ***з глибоких теоретичних знань з предмета,***
* ***педагогіки та психології;***
* **з *ретельного планування та підготовки уроку;***
* ***з творчого підходу вчителя.***

**ПЕДАГОГІЧНІ ПРИЙОМИ**

**НА РІЗНИХ ЕТАПАХ УРОКУ.**

 Процес конструювання навчального заняття в загальному вигляді мож­на уявити як установлення різноманітних зв'язків між етапами в структурі заняття й зв'язків усередині кожного етапу. Логіку засвоєння учнями знань в основному охоплюють наступні етапи навчального заняття:

1) організаційний етап;

2) етап перевірки домашнього завдання;

3) етап актуалізації суб'єктного досвіду учнів;

4) етап вивчення нових знань і способів діяльності;

5) етап первинної перевірки розуміння вивченого;

6) етап закріплення вивченого;

7) етап застосування вивченого;

8) етап узагальнення й систематизації;

9) етап контролю і самоконтролю;

10) етап корекції;

11) етап інформування про домашнє завдання;

12) етап підбиття підсумків навчального заняття;

13) рефлексія.

 При необхідності кілька етапів можуть бути об'єднані в один. Одно­часно з цим деякі етапи носять інваріантний характер, вони повинні бути на кожному уроці:

• етап організації навчального заняття;

• етап підготовки учнів до активної основної навчальне-пізнавальної діяльності (етап актуалізації суб'єктного досвіду учнів);

• основний етап;

• етап підбиття підсумків навчального заняття;

• рефлексія.

Основний етап залежить від : навчальних цілей, що, у свою чергу*,* визначає тип навчального заняття.

 Розгляньмо особливості організації й керування навчальним проце­сом в умовах диференційованого навчання.

**1. Етап перевірки домашнього завдання.**

 Розпочати цей етап доцільно з фронтальної перевірки наявності до­машнього завдання в усіх учнів з ме­тою вилучення тих, які не виконали, організація виконання цими учнями хоч частини домашнього завдання найнижчого рівня й повторення теоретичного матеріалу підручника за опосередкованою або безпосередньою допомогою вчителя.

 Перевірка якості виконання до­машнього завдання проводиться не за­вжди, але якщо завдання складне, то доцільно організувати диференційо­вану перевірку з послідовним «відключенням» груп, наприклад на само­стійну роботу з підручником.

2**. Підготовка до активної навчально-пізнавальної діяльності.**

 Підбивши підсумки попереднього етапу уроку, вчитель проводить мо­тивацію навчальної діяльності всього класу й усне опитування за темою попереднього уроку, починаючи з учнів ІУ групи, яким після цього дається індивідуальне завдання творчого рівня. Потім відповідають учні III групи й теж отримують завдання для самостійної роботи. Опитування учнів І й II груп відбувається індивідуально на фоні самостійно працюючого класу.

**3. Етап засвоєння нових знань.**

 Найсприятливіший спосіб для вирівнювання умов сприйняття нового матеріалу, запропонований А. О. Бударним, який полягає в більшій кіль­кості повторювань пояснення нового матеріалу для учнів І й II груп. Пов­торювальні пояснення вчителя мають носити варіативний характер і про­водитись на тлі груп учнів, які самостійно працюють.

1. **Первинна перевірка розуміння нового матеріалу.**

Цей етап проводиться фронтально. Диференційований підхід до уч­нів різних типологічних груп полягає в «адресності» запитань різного типу в умовах фронтальної роботи.

**5. Первинне закріплення знань.**

**6. Закріплення знань.**

**7. Узагальнення ти систематизація.**

 Ці етапи уроку будуються за одним принципом, і їх не можна розгля­дати окремо, тому що за технологією диференційованого навчання між ними немає чітких, спільних для всіх типологічних груп «кордонів». Ос­новний метод на цьому етапі — метод керованої самостійної роботи.

Учням І групи для закріплення знань, формування цавичокта вмінь пот­рібна не тільки більша допомога вчителя, а й більша кількість завдань реп­родуктивного характеру (відтворююча самостійна робота за зразком).

Учні кожної групи можуть виконувати незначну кількість завдань для іншого (більш високого рівня) типу самостійної роботи.

**8. Контроль і систематизація.**

Особливості керування навчальним процесом в умовах диференцій­ованого навчання на цих етапах уроку полягають у загальній контрольо-ваності результатів роботи кожної типологічної групи й кожного учня в її складі на кожному етапі уроку.

До кожної типологічної групи застосовуються різні види контролю:

I група — контроль учителя, взаємоконтроль;

II група — контроль учителя, взаємоконтроль;

III група — контроль учителя, взаємоконтроль, самоконтроль;

IV група — контроль учителя, взаємоконтроль, самоконтроль, внут­рішній самоконтроль.

**9. Підбиття підсумків уроку.**

**10. Інформація про виконання домашнього завдання.**

 Домашнє завдання обов'язково диференціюється відповідно до ін­дивідуально-типологічних особливостей учнів.

Учитель може зробити навчальний процес відкритим і пояснювати учням, чому на уроці використовуються саме ці форми навчання, які вони мають переваги. Тоді учень буде свідомо ставитись до своєї навчальної діяльності. Важливо, щоб учень оволодів уміннями здій­снювати рефлексію і самоуправління навчанням. Здійснення цих умов буде сприяти ефективній реалізації спільної діяльності учителя й учня в на­вчальному процесі.

**Опорна карта для конструювання навчального заняття**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Навчальні задачі етапу | Зміст етапу | Можливі методи |
|   |   | та прийоми |
| **1. Організаційний етап** |
| 1. Привітання, фіксація  |   | 1. Привітання,  |
| відсутніх.  |   | побажання хорошого  |
| 2. Перевірка підготовки  |   | настрою.  |
| учнів до заняття.  |   | 2. Долонька до  |
| 3. Перевірка підготовки  |   | долоньки.  |
| класного приміщення до  |   | 3. Рапортичка.  |
| заняття.  |   | 4 .Привітання учнів,  |
| 4. Організація уваги учнів.  |   | які після тривалої  |
| 5. Розкриття загальної  |   | відсутності прийшли на  |
| мети та плану проведення  |   | заняття  |
| уроку  |   |   |
| **2. Етап перевірки виконання домашнього завдання** |
| 1. Установити  | 1. З'ясування  | 1. Тестові завдання.  |
| правильність, повноту  | ступеня засвоєння  | 2. Виконання учнями  |
| й усвідомленість  | знань і способів дій  | завдань, які подібні  |
| виконання д/з  | учнів.  | до домашніх.  |
| більшістю учнів.  | 2. З'ясування причин  | 3. Пбстановка  |
| 2. Виявити прогалини  | невиконання д/з  | додаткових запитань.  |
| у знаннях і способах  | окремими учнями.  | 4. Перевірка д/з під  |
| дій учнів, з'ясувати  | 3. Визначення  | копірку.  |
| причини їх виникнення.  | типових недоліків  | 5. Продовження іншими  |
| 3. Ліквідувати в ході  | у знаннях і способах  | відповіді учня.  |
| перевірки знайдені  | дій учнів і причин їх  | *6.* Різнорівневі  |
| прогалини  | появи.  | самостійні роботи.  |
|   | 4. Ліквідація  | 7. «Торт рішень»  |
|   | знайдених недоліків  | (фіксація своїх  |
|   |   | утруднень).  |
|   |   | 8. «Гірлянда асоціацій»  |
| **3. Підготовка учнів до роботи на основному етапі** |
| 1 . Забезпечити  | 1. Повідомлення  | 1. Пояснення учням  |
| мотивацію навчання,  | теми уроку.  | цілей уроку одночасно  |
| прийняття учнями цілей  | 2. Формулювання  | з повідомленням теми.  |
| уроку.  | цілей уроку разом  | 2. Повідомлення цілей  |
| 2. Актуалізувати  | з учнями.  | у вигляді евристичного  |
| суб'єктний досвід  | 3. Показ соціального  | питання, проблемного  |
| учнів  | і практичного  | завдання, через показ  |
|  |  |  |
|   | значення матеріалу,  | кінцевих результатів,  |
|   | що вивчається.  | опору на послідовність  |
|   | 4. Постановка перед  | матеріалу, що  |
|   | учнями навчальної  | вивчається.  |
|   | Проблеми .  | 3. Асоціативний ряд.  |
|   | 5. Актуалізація  | 4. Використання  |
|   | суб'єктного досвіду  | результатів  |
|   | учнів  | попереднього  |
|   |   | соціологічного  |
|   |   | опитування.  |
|   |   | 5. Метод доречних  |
|   |   | задач.  |
|   |   | 6. Усна лічба, предметні  |
|   |   | диктанти.  |
|   |   | 7. «Намалюй картину».  |
|   |   | 8. «Мозковий штурм».  |
|   |   | 9. Доповнення реальної  |
|   |   | ситуації фантастикою  |
| **4. Етап засвоєння нових знань і способів дії** |
| 1. Забезпечити  | 1. Організація уваги  | 1 . Робота з визначенням  |
| сприйняття,  | учнів.  | понять, які вводяться.  |
| осмислення та первинне  | 2. Повідомлення  | 2. Використання  |
| запам'ятовування  | основної ідеї  | аналогій як способу  |
| учнями матеріалу, що  | матеріалу, що  | включення в зміст  |
| вивчається.  | вивчається.  | суб'єктного досвіду  |
| 2. Сприяти засвоєнню  | 3. Забезпечення  | учнів.  |
| учнями способів,  | осмислення метода  | 3. Подання матеріалу  |
| засобів, які привели до  | дослідження знань,  | одночасно в словесній  |
| певного висновку.  | що вивчаються,  | і знаково-символічній  |
| 3. Створити змістові  | способів та засобів,  | формах, у порівняльних  |
| та організаційні умови  | які привели до  | або класифікаційних  |
| засвоєння учнями  | зроблених висновків.  | таблицях.  |
| методики відтворення  | 4. Забезпечення  | 4. Екстроактивний  |
| вивченого матеріалу  | засвоєння методики  | режим (розповідь,  |
|   | відтворення  | лекція, повідомлення,  |
|   | вивченого матеріалу  | пояснення).  |
|   |   | 5. Інтроактивний  |
|   |   | режим (навчання  |
|   |   | проблемно-модульне,  |
|   |   | програмоване,  |
|   |   | комп'ютерне).  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|   |   | 6. Інтерактивний режим  |
|   |   | (навчання проблемне,  |
|   |   | адаптивне, колективне,  |
|   |   | проектне).  |
|   |   | 7. Побудова структурно-  |
|   |   | логічних схем.  |
|   |   | 8. Генетичний метод  |
|   |   | навчання.  |
|   |   | 9. Метод доречних задач  |
| **5. Етап перевірки первинного розуміння** |
| 1. Установити  | 1. Перевірка  | 1. Асоціативний ряд.  |
| правильність  | вчителем розуміння  | 2. «Бджолиний вулик».  |
| усвідомлення вивченого  | учнями того,  | 3. Опорний текст.  |
| матеріалу.  | що є суттю  | 4. Використання  |
| 2. Виявити прогалини  | основного змісту.  | завдань на впізнання  |
| первинного осмислення  | 2. Перевірка повноти  | вивчених об'єктів.  |
| вивченого матеріалу,  | й усвідомлення  | 5. «Опитування  |
| неправильні уявлення  | учнями нових знань  | експерта».  |
| учнів.  | і способів дій.  | 6. Наведення учнями  |
| *3.* Провести корекцію  | 3. Виявлення  | своїх прикладів за  |
| виявлених прогалин  | прогалин первинного  | новим матеріалом  |
| в усвідомленні учнями  | осмислення  |   |
| вивченого матеріалу  | вивченого матеріалу.  |   |
|   | 4. Ліквідація  |   |
|   | неясностей  |   |
|   | осмислення учнями  |   |
|   | вивченого матеріалу  |   |
| **6. Закріплення нових знань і способів дій** |
| 1. Забезпечити  | 1. Організація  | 1. Використання  |
| закріплення в пам'яті  | діяльності учнів  | на уроці  |
| учнів знань та способів  | з відтворення  | взаємообернених задач.  |
| дій, які їм необхідні для  | суттєвих ознак  | 2. Складання карти  |
| самостійної роботи за  | вивчених об'єктів.  | миследіяльності.  |
| новим матеріалом.  | 2. Організація  | 3. «Опитування  |
| 2. Забезпечити в ході  | діяльності учнів  | експерта».  |
| закріплення підвищення  | з відпрацювання  | 4. «Розбери слово за  |
| рівня усвідомлення  | вивчених знань  | буквами».  |
| вивченого матеріалу  | і способів дій через  | 5. Спілкування  |
|   | застосування їх за  | «питання-відповідь».  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|   | зразком і в змінених  | 6. Структурна модель.  |
|   | ситуаціях.  | 7. «Що було б, якби...»  |
|   | 3. Закріплення  | 8. Придумай свої  |
|   | методики вивчення  | завдання.  |
|   | нового матеріалу,  | 9. Інтелектуальний  |
|   | логіки відповіді при  | марафон  |
|   | перевірці знань.  |   |
|   | 4. Відпрацювання  |   |
|   |   |   |
|   | логіки алгоритму  |   |
|   | вивчених правил  |   |
| **7. Етап застосування знань і способів дій** |
| І. Забезпечити  | 1. Організація  | 1. Різнорівневі  |
| засвоєння учнями  | діяльності учнів із  | самостійні роботи.  |
| знань і способів дій  | застосування знань  | 2. Лабіринт дій.  |
| на рівні застосування  | і способів дій  | 3. Проектне навчання.  |
| їх у різноманітних  | у змінених і нових  | 4. Ділова гра.  |
| ситуаціях.  | ситуаціях  | 5. Спілкування  |
| 2. Забезпечити  |   | «питання-відповідь».  |
| формування в учнів  |   | 6. Учбові станції.  |
| умінь самостійно  |   | 7. Подвійні асоціації.  |
| застосовувати знання  |   | 8. Групова робота.  |
| в різноманітних  |   | 9. Дебати «за» й «проти».  |
| ситуаціях  |   | 10. Ринок можливостей.  |
|   |   | 1 1. «Завдання по колу».  |
|   |   | 1 2. Завдання на само-  |
|   |   | стійну побудову  |
|   |   | алгоритму розв'язування  |
|   |   | задач певних типів  |
| **8. Етап узагальнення й систематизації знань** |
| 1. Забезпечити  | 1 . Організація  | 1 . Метод кооперації.  |
| формування цілісної  | діяльності учнів  | 2. Складання карти  |
| системи провідних  | з переводу окремих  | миследіяльності.  |
| знань учнів.  | знань і способів дій  | 3. Моделювання.  |
| 2. Забезпечити  | у цілісну систему  | 4. Побудова «дерева»  |
| встановлення учнями  | знань і умінь  | теми.  |
| внутрішньопредметних  |   | 5. Побудова «будинку»  |
| та міжпрсдметних  |   | теми.  |
| зв'язків.  |   | 6. «Павучок».  |
| 3. Забезпечити  |   | 7. Побудова блок-  |
| формування в учнів  |   | формули.  |
| узагальнених понять  |   |   |
|  |  |  |
|   |   | 8. Мозкова атака  |
|   |   | у письмовій формі.  |
|   |   | 9. Учбові станції.  |
|   |   | 10. Завдання  |
|   |   | з визначення учнями  |
|   |   | у списку слів, фактів,  |
|   |   | понять, правил, законів.  |
|   |   | 1 1. «Перетин тем»  |
| **9. Етап контролю й самоконтролю знань і способів дій** |
| 1. Виявити якості та  | 1. Глибока й усебічна  | 1. Різнорівневі  |
| рівень засвоєння знань  | перевірка знань і  | контрольні й самостійні  |
| і способів дій.  | способів дій учнів.  | роботи.  |
| 2. Виявити недоліки  | 2. Перевірка образу  | 2. Тестові завдання.  |
| в знаннях і способах дій  | мислення учнів.  | 3. Завдання на виявлення  |
| учнів.  | 3. Перевірка рівня  | всіх ознак поняття і їх  |
| 3. Установити причини  | сформованості  | зв'язків (повнота знань).  |
| виявлених недоліків.  | загальних учбових  | 4. Завдання на виділення  |
| 4. Забезпечити розвиток  | умінь.  | суттєвих ознак (глибина).  |
| у школярів здатності  | 4. Коментування  | 5. Завдання на кон-  |
| до оціночних дій  | відповідей учнів  | струювання кількох  |
|   | .  | способів розв'язування  |
|   |   | однієї задачі.  |
|   |   | 6. Завдання з над-  |
|   |   | лишковими даними, що  |
|   |   | протирічать (здатність  |
|   |   | до оціночних дій)  |
| **10. Етап корекції знань і способів дій** |
| 1. Відкоректувати  | 1. Організація  | 1. Використання  |
| виявлені прогалини  | діяльності учнів  | спеціально поділених  |
| в знаннях і способах дій  | з корекції своїх  | на дрібні етапи вправ.  |
| у межах вивченої теми  | виявлених недоліків  | 2. Застосування  |
|   |   | розгорнутих інструкцій  |
|   |   | з регулярним  |
|   |   | контролем.  |
|   |   | 3. Тестові завдання.  |
|   |   | 4. Завдання  |
|   |   | з «пропусками».  |
|   |   | 5. Структурно-логічні  |
|   |   | схеми з «пропусками»  |
|  |  |  |
| **11. Етап інформації про домашнє завдання** |
| 1. Забезпечити  | 1. Інформація  | 1. Цікава постановка  |
| розуміння учнями  | про д/з.  | навчальної проблеми,  |
| цілей, змісту й способів  | 2. Мотивування  | якщо йдеться про  |
| виконання домашнього  | виконання д/з.  | пізнавальні завдання.  |
| завдання  | 3. Інструктаж  | 2. Різнорівневі д/з.  |
|   | з виконання д/з.  | 3. Завдання масивом.  |
|   | 4. Перевірка  | 4. Особливе завдання.  |
|   | розуміння учнями  | 5. «Незвичайна  |
| -  | змісту й способів  | звичайність».  |
|   | виконання д/з  | 6. Ідеальне завдання  |
| **12. Етап підбиття підсумків заняття** |
| 1. Дати якісну оцінку  | 1. Підбиття підсумків  | 1. Повідомлення  |
| роботи класу та окремих  | навчального заняття  | вчителем.  |
| учнів  |   | 2. Підбиття підсумків  |
|   |   | самими учнями  |
| **13. Етап рефлексії** |
| 1. Ініціювати та  | 1. Мобілізація учнів  | 1. Асоціативний ряд.  |
| інтенсифікувати  | на рефлексію своєї  | 2. Незакінчені речення.  |
| рефлексію учнів  | поведінки  | 3. «Торт рішень».  |
| з приводу свого  |   | 4. Розмова на папері.  |
| психоемоційного  |   | 5. «Сонечко».  |
| стану, мотивації  |   | 6. «Координати».  |
| своєї діяльності  |   | 7. «Листок зворотного  |
| й узаємодії з учителем  |   | зв'язку».  |
| та однокласниками.  |   | 8. «Заключна дискусія».  |
| 2. Забезпечити  |   | 9. Інтерпретація  |
| засвоєння учнями  |   | зображень на листівках.  |
| принципів саморегуляції  |   | 10. «Письмо самому  |
| та співробітництва  |   | собі».  |
|   |   | 1 1 . Барометр настрою.  |
|   |   | 12. «Телеграма».  |
|   |   | 13. «Пам'ятки».  |
|   |   | 14. «Пейзаж — дзеркало  |
|   |   | настрою»  |